

Принята на заседании МО учителей РРСиФПСР  
Протокол № \_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Председатель МО                      Пахмутова Т.А.

Проверена  
Заместитель    Е.Н. Суворова  
директора по УР  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор    Н.Г. Рылова  
школы  
Приказ № \_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Общеобразовательная программа  
начального общего образования,  
разработанная из особенностей психофизического  
развития и индивидуальных возможностей  
обучающихся, воспитанников,  
реализуемая в специальных (коррекционных)  
классах I вида**

**Музыкально-ритмические занятия**

**Подготовительный класс**

Программу составила  
**Дерендяева В.Л.**,  
учитель ритмики,  
I категория

**Рабочая программа по музыке.  
Подготовительный класс. «Начальная школа 21 века»**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по Музыке составлена на основе:

- федерального компонента государственного образовательного стандарта начального общего образования по искусству;
  - программы по предмету «Музыка» для I-VIII классов основной школы, под научным руководством Д.Б Кабалевского, М., Просвещение 2007 г.
  - программы по предмету «Музыка» для I –IV классов, авторы Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина М., Просвещение 2007 г.
  - программы «Музыка» для 1-4 классов, авторы В.В. Алеев, Т.И. Науменко, Т.Н. Кичак, М.: Дрофа, 2008г.
  - программы «Музыка I –VII классы, авторы Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева,Т.С.Шмагина,И.Э Кошакова., М. «Просвещение»,2007 г.
- и представляет собой вариант программы по Музыке для I-VIII классов

В данной программе нашли отражение изменившиеся социокультурные условия деятельности общеобразовательной школы, потребности учеников и новые технологии музыкального образования.

**Главной целью** уроков музыки является **формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников.**

Освоение содержания основного общего образования по предмету «Музыка» способствует: формированию у учащихся представлений о художественной картине мира; овладению ими методами наблюдения, сравнения, сопоставления, художественного анализа и обобщения получаемых впечатлений об изучаемых явлениях, событиях художественной жизни страны; расширению и обогащению опыта выполнения учебно-творческих задач и нахождению при этом оригинальных решений.

В процессе музыкальных занятий учащиеся расширяют и обогащают опыт адекватного восприятия устной речи, ее интонационно-образной выразительности, интуитивного и осознанного отклика на образно-эмоциональное содержание произведений искусства; совершенствуют умения формулировать свое отношение к изучаемому художественному явлению в вербальной и невербальной формах, вступать (в прямой или в косвенной форме) в диалог с произведением искусства, его автором, с учащимися, с учителем; формулировать собственную точку зрения по отношению к изучаемым произведениям искусства, к событиям в художественной жизни страны и мира, подтверждая ее конкретными примерами и аргументами; приобретают умения и навыки работы с различными источниками информации.

Опыт творческой деятельности, приобретаемый на музыкальных занятиях, способствует также овладению учащимися умениями и навыками контроля и оценки своей деятельности, определению сферы своих личностных предпочтений, интересов и потребностей, склонностей к конкретным видам деятельности; совершенствованию умений координировать свою деятельность, оценивать свои возможности в решении творческих задач.

Изучение музыки в начальных классах направлено на достижение следующих целей:

- развитие интереса к музыке и музыкальным занятиям; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, образного и ассоциативного мышления, воображения; музыкального восприятия и творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- воспитание музыкального вкуса; нравственных и эстетических чувств: любви к человеку, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных стран мира; эмоционально ценностного отношения к искусству;
- освоение музыкальных произведений и знаний о музыке;

- овладение практическими умениями и навыками в музыкально- творческой деятельности: пении, слушании музыки, игре на музыкальных инструментах, музыкально- пластическом движении и импровизации;

**Задачи музыкального образования младших школьников:**

- воспитание интереса и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, чувства музыки, как основа музыкальной грамотности;
- развитие активного, осознанного восприятия музыкальной культуры прошлого и настоящего, накопление багажа музыкальных впечатлений, первоначальных знаний о музыке, формирование опыта музицирования и хорового исполнительства;

Изучение музыки в старших классах направлено на:

- приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношений, запечатлённой в произведениях искусства, раскрывающих духовный опыт поколений;
- развитие в процессе музыкальных занятий творческого потенциала, ассоциативного мышления, воображение через опыт собственной музыкальной деятельности;
- воспитание музыкальности, художественного вкуса и потребности в общении с искусством;
- освоение языка музыки, его выразительных возможностей в создании музыкального образа, общих и специфических средств художественной выразительности разных видов искусства.

**Поурочно - тематическое планирование.**

Подготовительный класс

<i>№ п/п</i>	<i>Название темы урока</i>	<i>Дата</i>	<i>Тип урока</i>	<i>Кол.ч.</i>	<i>Наглядность</i>
1	Восприятие звучания музыки		открытие нового знания	3	картинки
2	Восприятие начала и окончания звучания музыки		открытие нового знания	3	картинки
3	Опознавание звучания		открытие нового знания	3	детские рисунки
4	Распознавание звучания музыки.Марш		открытие нового знания	3	Эпиграф урока
5	Восприятие темпа		открытие нового знания	3	картины природы
6	Опознавание темпа(грамзапись)		рефлексия	3	осенний эскиз
7	Движения под музыку(ходьба,бег,кружение)		рефлексия	3	иллюстрации « Времена года»
8	Музыка осени		рефлексия	3	картины
9	Песня об осени		открытие нового знания	3	карточки
10	Восприятие музыки(колыбельная,плясовая)		открытие нового знания	3	таблица с нотами
11	Опознавание		рефлексия	3	картинки

<b>№ п/п</b>	<b>Название темы урока</b>	<b>Дата</b>	<b>Тип урока</b>	<b>Кол.ч.</b>	<b>Наглядность</b>
	музыки(колыбельная,плясовая)				
12-13	Пьесы различного характера.Распознавание.		открытие нового знания	6	Портреты композиторов
14	Урок-концерт		развивающий контроль	1	иллюстрации
15	Песни о зиме		открытие нового знания	3	иллюстрации к песням
16	Хороводы		открытие нового знания	3	рисунки
17	Танцы, танцы, танцы.		открытие нового знания	3	картинки « Костюмы народов мира»
18	Слушание(марш,вальс,полька)		рефлексия	3	карточки с музыкальными терминами
19	Упражнения под музыку(бег змейкой)		открытие нового знания	3	иллюстрации
20	Песня о маме		открытие нового знания	3	иллюстрации
21-22	Мамин праздник (песни о маме)		рефлексия	6	выставка книг, детские рисунки
23-24	Фонетическая ритмика		открытие нового знания	6	схема
25	Движение под музыку(начало и окончание движения)		развивающий контроль	3	Сигнальные карточки
26	Распознавание звучания музыки(марш,вальс)		рефлексия	6	карточки
27	Динамика(громко-тихо)		открытие нового знания	3	музыкальные инструменты
28-29	Знакомство с ритмом		открытие нового знания	6	рисунки
30	Слушание(один-много)		открытие нового знания	3	Графическая запись нот
31	Восприятие(голос,шум,инструмент)		открытие нового знания	3	фотографии
32-33	Игровой урок - повторение		развивающий контроль	6	рисунки, фотографии

34 Музыкальные игры

рефлексия 2 карточки